

Tinjauan Mata Kuliah

Saat ini Program video pembelajaran merupakan salah satu media pembelajaran yang sudah sangat umum dipakai. Kita dapat dengan mudah menemukan berbagai konten video bahkan yang dibuat secara sederhana dan digunakan untuk keperluan pembelajaran. Mengajar dengan menggunakan medium video dapat digunakan dalam bentuk video yang ditayangkan di komputer/laptop, di kanal Youtube maupun disiarkan secara luas melalui siaran televisi. Salah satu keahlian yang Anda miliki sebagai mahasiswa Teknologi Pendidikan adalah Anda mampu memproduksi program video/televisi.



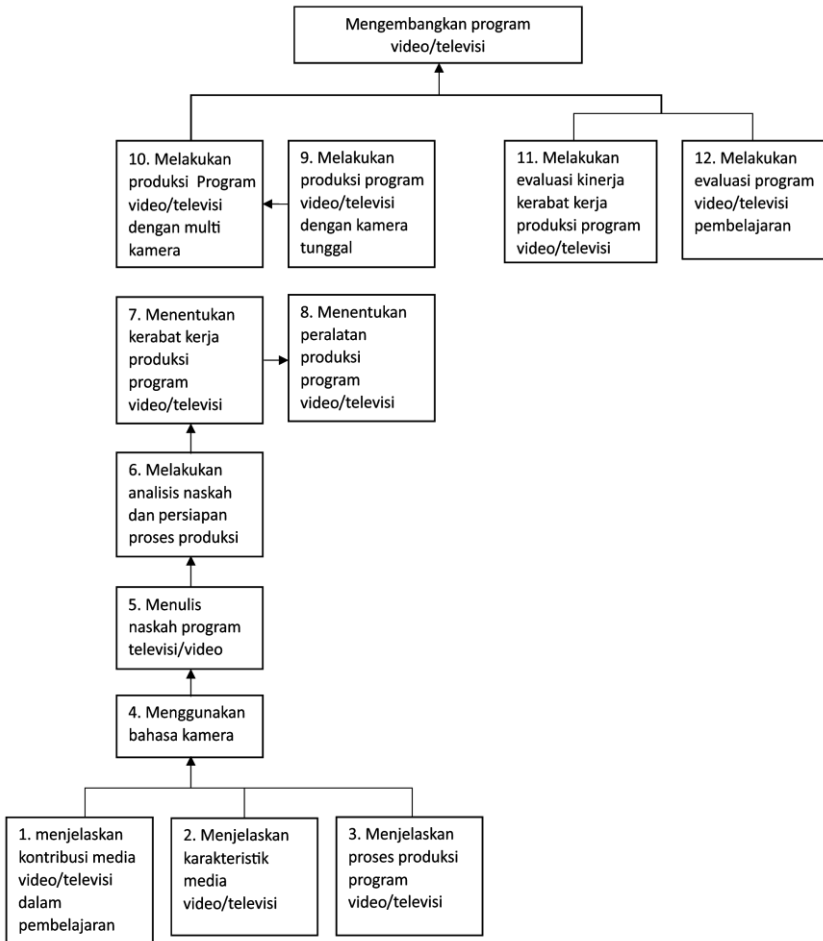
Matakuliah TPEN4314/Produksi Media Video/Televisi adalah mata kuliah dengan bobot 4 sks yang merupakan salah satu mata kuliah inti dalam Program Studi Teknologi Pendidikan. Mata kuliah ini terdiri dari **3 sks teori dan 1 sks praktik**. Tiga (3) sks teori akan Anda pelajari dalam 9 modul, selanjutnya 1 sks praktik dapat Anda pelajari dalam **Panduan Praktik Mata Kuliah**, dan tugas-tugas praktik di dalamnya.

Begitu pentingnya mata kuliah ini, maka Anda sebagai mahasiswa hendaknya belajar dan melakukan praktik dengan serius. Mata kuliah ini akan memberi keahlian bagi Anda dalam mengembangkan program televisi untuk pembelajaran; mulai dari pengembangan naskah sampai produksi suatu program televisi. Pengembangan program video diarahkan untuk program dengan durasi pendek.

Kegiatan produksi akan diarahkan pada pendekatan studio sederhana dengan menggunakan berbagai software/aplikasi yang ada di pasaran dengan pendekatan luar ruang dan dalam ruang menggunakan kamera tunggal, agar Anda dapat membuat program video yang baik dengan teknologi yang terjangkau dan ekonomis namun memenuhi prinsip-prinsip pembelajaran. Akan dibahas pula produksi program video/televisi dengan pendekatan profesional. Untuk itu Anda akan menjalani proses praktik terbimbing dan mengikuti perkuliahan secara dalam jaringan (online) dalam laman tutorial online Universitas Terbuka dengan alamat: www.ut.ac.id.

Berikut adalah peta kompetensi mata kuliah TPEN4314/Produksi Media Video/Televisi.

Peta Kompetensi Produksi Media Video/Televisi/TPEN4314/4 sks



Kompetensi akhir yang akan Anda capai dalam mata kuliah ini adalah Anda mampu mengembangkan program video/televiisi untuk pembelajaran.

Secara lebih rinci, Anda diharapkan dapat:

1. Menjelaskan peran media video/televiisi sebagai sarana pembelajaran
2. Menjelaskan prosedur produksi program video/televiisi
4. Menggunakan bahasa kamera
5. Menulis naskah program video/televiisi
6. Melakukan analisis naskah dan persiapan proses produksi
7. Menentukan kerabat kerja produksi program video/televiisi
8. Menentukan peralatan produksi program video/televiisi
9. Melakukan produksi program video/televiisi dengan kamera tunggal
10. Melakukan produksi program video/televiisi dengan multi kamera.
11. Melakukan evaluasi kinerja kerabat kerja produksi program video/televiisi
12. Melakukan evaluasi program video/televiisi pembelajaran

Untuk mencapai kompetensi tersebut, Anda hendaknya mempelajari modul-demi modul dalam Buku Materi Pokok (BMP) ini disusun dengan urutan sebagai berikut.

- Modul 1. Potensi Media Video/Televiisi Dalam Pembelajaran
- Modul 2. Proses Produksi Program Video/Televiisi
- Modul 3. Bahasa Kamera
- Modul 4. Perencanaan dan Penulisan Naskah
- Modul 5. Analisis Naskah dan Persiapan Produksi Program
- Modul 6. Peralatan produksi program televiisi/ video
- Modul 7. Produksi program video/televiisi dengan kamera tunggal
- Modul 8. Produksi program video/televiisi dengan multi kamera.
- Modul 9. Evaluasi program video/televiisi pembelajaran

Untuk mempelajari BMP ini, Anda sangat dianjurkan untuk melakukan hal-hal sebagai berikut.

1. Pelajari tinjauan umum mata kuliah, terutama terkait dengan kompetensi yang harus Anda capai dalam mata kuliah ini
2. Setiap modul hendaknya Anda pelajari dengan baik, dan upayakan membuat resume modul
3. Carilah program-program video lain dari internet, agar Anda mendapatkan gambar yang lebih luas, setelah mempelajari modul-modul dalam mata kuliah ini
4. Ikutlah dalam tutorial online mata kuliah ini, untuk mengerjakan tugas-tugas mata kuliah



Selamat belajar dengan semangat

Panduan Praktik TPEN4314/Produksi Media Video/Televisi

Dra. Marisa, M.Pd.
Mohamad Adning, M. Pd
Bachriah Fatwa Dhini, S.T.
Kristina Anugerah Aji, S.Sn.



PENDAHULUAN

Mata kuliah TPEN4314/Produksi Media Video/Televisi adalah mata kuliah berpraktik mensyaratkan Anda melakukan praktik. Kompetensi akhir yang akan Anda capai setelah mempelajari mata kuliah ini adalah Anda mampu **mengembangkan program video/televisi untuk pembelajaran**. Video pembelajaran yang dimaksud adalah bahan belajar berbentuk audio visual yang berisi konten materi belajar berbasis pada kurikulum pendidikan untuk jalur dan jenjang tertentu. Anda bebas memilih jalur, jenjang, dan mata pelajaran untuk dikembangkan program videonya.

Mata kuliah ini terdiri dari **3 sks teori dan 1 sks praktik**. Tiga (3) sks teori akan Anda pelajari dalam 9 modul, selanjutnya 1 sks praktik dapat Anda pelajari dalam **Panduan Praktik Mata Kuliah** ini, dengan tugas-tugas praktik di dalamnya.

Untuk mencapai kompetensi akhir tersebut, secara lebih rinci, Anda hendaknya melaksanakan tugas-tugas praktik dengan kompetensi sebagai berikut:

1. Menggunakan bahasa kamera
2. Menulis naskah program video/televisi
3. Melakukan analisis naskah dan persiapan proses produksi
4. Menentukan peralatan produksi
5. Melakukan produksi program video/televisi dengan kamera tunggal
6. Melakukan evaluasi program video/televisi pembelajaran

Anda yang mendaftarkan mata kuliah ini **wajib** mengikuti tutorial *online*. Proses praktik mata kuliah Anda lakukan secara mandiri dengan bimbingan tutor dalam pembelajaran/tutorial *online* (Tuton) melalui laman **elearning.ut.ac.id**. Dalam mata kuliah ini Anda akan melakukan praktik melalui media **Virtual Reality (VR)** dan **Augmented Reality (AR)**.

A. PETUNJUK BELAJAR

1. Buku Materi Pokok (BMP)

- a. Sebagai langkah awal, pelajari kembali Buku Materi Pokok (BMP) Mata kuliah TPEN4205 modul 9 tentang Pengembangan Media Video.
- b. Pelajari dengan seksama Buku Materi Pokok Mata kuliah ini, yang tersedia dalam bentuk cetak dan digital. Untuk BMP cetak, dapat Anda beli melalui aplikasi Toko Buku *Online* UT di laman **www.ut.ac.id**. Untuk Bahan Ajar Digital (BAD), dapat Anda akses di laman **www.bahanajar.ut.ac.id** atau dengan terlebih dahulu mengunduh aplikasi Bahan Ajar Digital UT di *Play Store/AppStore*.
- c. Anda sangat disarankan untuk mengunduh aplikasi **QR Code Reader** karena BMP ini dilengkapi dengan **QR code** untuk Anda menyimak beberapa video terkait dengan produksi video/telvisi, seperti contoh berikut ini:



contoh QR code

2. Petunjuk Praktik dengan *Augmented Reality*

Pengenalan lebih mendalam mengenai peralatan yang dibutuhkan selama produksi, Anda akan menggunakan media **Augmented Reality (AR)**, untuk 4 topik, yaitu:

a. *Menggunakan Kamera*

Anda akan mendalami beberapa hal terkait dengan kamera sebagai bagian dan peralatan studio. Berbagai pengetahuan dan informasi terkait dengan kamera studio akan ditampilkan. Semua gambar dan animasi diberikan dalam bentuk gambar sesungguhnya, yang dimaksudkan untuk memberikan gambaran yang lebih konkrit terkait dengan perangkat kamera studio.



Gambar 1 Kamera

d. *Menggunakan Perangkat Audio*

Peralatan audio merupakan salah satu peralatan penting dalam sebuah produksi. Melalui media AR ini akan ditampilkan berbagai hal terkait dengan peralatan audio, termasuk video tentang cara menginstalasi peralatan audio di studio. Anda akan diajak untuk bersimulasi dengan media AR untuk membedah lebih dalam terkait dengan salah satu bentuk mikrofon.



Sumber gambar: www.google.com

Gambar 2
Roland R-07

c. *Menggunakan Lampu Studio/Pencahayaan*

Berbagai teknik pencahayaan perlu Anda pelajari, termasuk jenis lampu studio yang ada. Anda akan diajak untuk mengenali berbagai macam peralatan lampu serta diajak untuk memahami teknik pencahayaan yang ada. Dengan menggunakan media AR Anda akan diperkenalkan bagian-bagian dari sebuah peralatan lampu.



Sumber gambar <https://www.google.com>

Gambar 3
Lampu Fresnel

b. Menggunakan Tripod

Peralatan yang satu ini tidak bisa terpisahkan oleh kamera, yaitu tripod. Penggunaan tripod yang benar akan membantu Anda dalam menghindari sebuah resiko rusaknya kamera dan kualitas gambar yang baik. Dihadirkan dalam bentuk media AR memungkinkan Anda untuk menggali lebih dalam terkait dengan fungsi, struktur serta jenis tripod yang ada.

Anda diminta untuk mempersiapkan gawai dalam rangka mengakses semua bahan yang ada terkait dengan penggunaan media AR. Beberapa hal yang perlu Anda lakukan dalam mengakses media AR ini adalah:

- 1) Mempersiapkan gawai Anda.
- 2) *Download* aplikasi *augmented reality* pada *play store*.
- 3) Jika aplikasi *augmented reality* sudah tersimpan di gawai Anda, silakan Anda membuka aplikasi dan pilih salah satu materi praktik yang ingin dilakukan. Setiap materi praktik memiliki 2 media yaitu media 2 dimensi (foto, video) dan media 3 dimensi dalam bentuk AR.
- 4) Dengarkan dan ikuti instruksi pada tampilan yang ada.
- 5) Gunakan kamera bagian belakang untuk media 3 dimensi dalam bentuk AR. Anda diminta untuk melakukan *scan marker* pada layar monitor komputer/laptop. Dalam mendapatkan hasil yang maksimal untuk media AR, Anda dapat mencetak *marker* yang ada, lalu lakukan scan pada hasil print tersebut. Maka Anda dapat melakukan pembelajaran dengan menggunakan media AR

Jika Anda mengalami kesulitan dalam mengakses pembelajaran dengan menggunakan media AR, Anda dapat berkomunikasi melalui email kepada tutor Anda pada sesi tutorial *online* di **elarning.ut.ac.id**.

3. Petunjuk Praktik dengan *Virtual Reality*

Pembelajaran yang disediakan di media VR ini terkait dengan persiapan produksi pada sebuah program. Diawali dengan tampilan sebuah hasil produksi yang dilanjutkan dengan melihat sebuah persiapan produksi program tersebut dengan tampilan 360. Anda diminta untuk mengikuti semua perintah yang ada.

Penggunaan kacamata cardboard/3D untuk VR diperuntukkan untuk mendapatkan suasana dan tampilan sebuah produksi tetapi Anda juga dapat menggunakan laptop untuk melakukannya. Anda akan mempelajari beberapa hal terkait dengan produksi sederhana melalui sistem single kamera. Anda

akan diminta untuk melakukan praktik produksi dengan tema yang sudah ditentukan dan berdurasi durasi 2-5 menit.

4. Tutorial Online

- a. Lakukan registrasi tutorial *online* dan konfirmasi untuk mata kuliah ini saat Anda registrasi mata kuliah.
- b. Mata kuliah ini dilengkapi dengan media *Virtual Reality (VR)* *Augmented Reality (AR)* untuk membantu Anda melakukan praktik produksi program video pembelajaran.
- c. Pelajari sumber belajar terbuka (*Open Educational Resources/OER*) berupa video yang ada dalam tutorial *online* mata kuliah ini di sesi 2.
- d. **Selama 8 sesi pertemuan tutorial online**, Anda akan melakukan **kegiatan pembelajaran** sebagai berikut:
 - 1) Memberikan tanggapan dalam 8 sesi diskusi
 - 2) Menjawab tes formatif di 8 sesi
 - 3) Melakukan praktik virtual melalui media *Augmented Reality (AR)*, untuk 4 topik, yaitu:
 - (a) Praktik 1 : Menggunakan Kamera
 - (b) Praktik 2 : Menggunakan Perangkat Audio
 - (c) Praktik 3 : Menggunakan Alat Lighting/pencahayaan
 - (d) Praktik 4 : Menggunakan Tripod

B. PETUNJUK PRAKTIK

Untuk melaksanakan praktik, perhatikan dengan seksama persiapan berikut.

1. Untuk melakukan praktik melalui Virtual Reality, Anda hendaknya memiliki kemampuan awal sebagai berikut:
 - a. Menggunakan *browser* (Chrome, Mozilla, Opera Mini, dll).
 - b. Melakukan *transfer* file, unggah dan unduh di laman *UT Online*.
 - c. Menggunakan gawai dengan sistem operasi Android.
2. Perangkat minimal yang perlu Anda miliki adalah:
 - a. Komputer atau tablet
 - b. Perangkat gawai dengan spesifikasi minimal sebagai berikut
 - (1) OS berbasis android versi 6 /mashmallow
(<https://chromplex.com/daftar-hp-android-yang-mendapat-update-android-6-0-marshmallow/>)

- (2) kapasitas memori RAM minimal 2 GB RAM
 - (3) kapasitas memori internal minimal 16 GB
 - (4) memiliki IMU w/Gyroscope sensors (<https://carisinyal.com/hp-yang-ada-gyroscope/>) atau memiliki selective image stabilization
 - (5) Kamera belakang minimal 13 MP untuk AR
 - (6) Kacamata cardboard/3D untuk VR dapat di beli di Toko *Online* dengan kisaran harga Rp50.000 sampai dengan 100.000 (<https://tekno.kompas.com/read/2014/07/14/12330007/Asyiknya.Menjajal.Kacamata.Kardus.Google?page=all>)
3. Pembelajaran dengan menggunakan AR dan VR dapat dilakukan secara:
 - a. *Online streaming* dengan perangkat laptop/tablet/smartphone dengan spesifikasi seperti pada butir 2b.
 - b. *Offline*, dengan mengunduh aplikasi *virtual reality* dan *augmented reality* universitas terbuka di *Playstore*.

Setelah mempelajari materi baik dari BMP maupun dari media virtual, Anda wajib mengerjakan tugas-tugas mata kuliah. Tugas-tugas diunggah di FITUR TUGAS di laman Tutor. Silakan perhatikan tabel berikut ini:

| Sesi (1) | Kompetensi (2) | Modul (3) | Tugas Praktik (4) | Petunjuk Praktik (5) | Bukti Praktik (6) |
|-------------|--|---|--|---|---|
| 2 | Menjelaskan Bahasa Kamera | Modul 3 Bahasa Kamera | <p>TUGAS 1:</p> <p>Praktik membuat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. berbagai jenis shot, minimal 4 jenis shot 2. sudut kamera, minimal 2 sudut pengambilan gambar, 3. gerakan kamera, minimal 3 gerakan kamera | <p>Sebelum Anda melakukan praktik,</p> <p>simak video “Type Shot dan Jenis Angle Kamera” dengan scan QR Code</p> <p>Praktik ini dapat Anda lakukan dengan kamera :</p> <p>-<i>Single Lens Reflex</i> (SLR), atau -<i>Digital Single Lens Reflex</i> (DSLR), atau Kamera smartphone, kamera jenis lain bagi yang Anda yang memilikinya.</p> | <p>Video dalam format MP4, maksimal durasi 1 menit, file size tidak lebih dari 100 MB, diunggah ke fitur TUGAS di laman elearning.ut.ac.id</p> |
| 3 | Merencanakan dan menulis naskah program video/televisi | Modul 4 Perencanaan dalam menulis naskah program video/televisi | <p>TUGAS 2</p> <p>Praktik membuat naskah program video pembelajaran singkat</p> | <p>Gunakan format naskah di Modul 4. (maksimal durasi 3 menit)</p> | <p>Naskah dalam file WORD ke fitur TUGAS di laman elearning.ut.ac.id</p> |

| Sesi (1) | Kompetensi (2) | Modul (3) | Tugas Praktik (4) | Petunjuk Praktik (5) | Bukti Praktik (6) |
|-------------|---|---|--|--|---|
| 5 | Menentukan peralatan produksi program video/televi | Modul 6 Peralatan produksi program video/televi | TUGAS 3, 4 DAN 5: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Praktik cara pemasangan kamera pada tripod ▪ Praktik teknik pencahayaan (<i>key light, fill light, back light</i> dan <i>background light</i>) ▪ Praktik Audio (instalasi <i>external</i> mikrofon ke dalam kamera) | Lakukan praktik melalui media <i>Augmented Reality</i> (AR) untuk peralatan kamera, tripod, cahaya dan audio di laman elearning.ut.ac.id Kemudian kerjakan tugas di fitur TUGAS pada laman elearning.ut.ac.id | |
| | Melakukan produksi program video/televi dengan kamera tunggal | Modul 7 Kegiatan produksi program video/televi dengan kamera tunggal | TUGAS 6: Praktik Produksi Video | Lakukan praktik produksi video melalui media <i>Virtual Reality</i> (VR) di laman di laman elearning.ut.ac.id Lakukan produksi naskah video yang terdapat pada tugas 2 dengan maksimal durasi 3 menit | Video dalam format MP4, maksimal durasi 3 menit, file size tidak lebih dari 100 MB, diunggah ke laman elearning.ut.ac.id |

| Sesi (1) | Kompetensi (2) | Modul (3) | Tugas Praktik (4) | Petunjuk Praktik (5) | Bukti Praktik (6) |
|-------------|---|--|--|--|---|
| | Melakukan evaluasi program video/televisi | Modul 9 Evaluasi program video/televisi | TUGAS 7: Melakukan evaluasi program video secara <i>one to one</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mencari 2 orang peserta didik 2. Mengembangkan instrumen evaluasi 3. Menguji cobakan program video 4. Menganalisis data evaluasi 5. Membuat Laporan | Laporan evaluasi dalam file WORD ke fitur TUGAS diunggah ke laman elearning.ut.ac.id |

C. NILAI TUGAS

Nilai akhir mata kuliah ini terdiri dari:

1. Nilai tugas sebesar 50%
2. Ujian Akhir Semester sebesar 50%.

▪ **Rubrik Penilaian Tugas**

| Tugas 1 | Kriteria | Skor maksimal | Skor Anda |
|---|---|----------------------|------------------|
| Membuat berbagai jenis shot dan sudut kamera dengan menggunakan <i>smartphone/kamera SLR/DSLR</i> | 1. membuat 4 jenis shot dengan ukuran yang sesuai | 4 | |
| | 2. membuat minimal 2 sudut pengambilan gambar | 2 | |
| | 3. membuat minimal 2 jenis pergerakan kamera dengan kriteria gerakan yang benar | 2 | |
| Skor total | | 8 | |

| Tugas 2 | Kriteria | Skor maksimal | Skor Anda |
|--|--|----------------------|------------------|
| Membuat naskah program video pembelajaran singkat (maksimal 5 menit) | Ketepatan sasaran naskah | 2 | |
| | Ketepatan format sajian | 2 | |
| | Ketepatan dalam penulisan synopsis dan treatment | 2 | |
| | Penggunaan Bahasa komunikasi dalam naskah | 2 | |
| | Penggunaan bahasa kamera dalam naskah | 2 | |
| Skor total | | 10 | |

| Tugas 3 | Kriteria | Skor maksimal | Skor Anda |
|--|--|----------------------|------------------|
| Praktik cara pemasangan kamera pada tripod | Teknik membuka dan menutup tripod | 2 | |
| | Pemasangan kamera pada kepala tripod (terlihat sudah terkunci) | 2 | |
| | Posisi <i>waterpass/bubble level</i> (posisi kaki tripod yang sejajar) | 2 | |
| Skor total | | 6 | |

| Tugas 4 | Kriteria | Skor maksimal | Skor Anda |
|--|------------------|----------------------|------------------|
| Praktik 11 teknik pencahayaan (key light, fill light, back light dan background light) | key light, | 2 | |
| | fill light, | 2 | |
| | back light | 2 | |
| | background light | 2 | |
| Skor total | | 8 | |

| Tugas 5 | Kriteria | Skor maksimal | Skor Anda |
|---|--|----------------------|------------------|
| Praktik Audio (instalasi external microphone ke dalam kamera) | Ketepatan instalasi kabel audio di kamera | 4 | |
| | Suara yang terdengar bersih dari hasil rekaman | 2 | |
| Skor total | | 6 | |

| Tugas 6 | Kriteria | Skor maksimal | Skor Anda |
|------------------------|---|----------------------|------------------|
| Praktik produksi video | Ketepatan durasi | 2 | |
| | Kesesuaian naskah dengan hasil produksi | 2 | |
| | Variasi pergerakan kamera | 2 | |
| | Variasi shot pada video | 2 | |
| | Kualitas suara dan gambar pada video | 2 | |
| Skor total | | 10 | |

| Tugas 7 | Kriteria | Skor maksimal | Skor Anda |
|---|---|----------------------|------------------|
| Melakukan evaluasi program video secara <i>one to one</i> | Instrumen pengumpulan data | 2 | |
| | Data mentah | 2 | |
| | Hasil analisis data evaluasi oleh sasaran | 2 | |
| | Foto proses sasaran mempelajari program video | 2 | |
| Skor total | | 8 | |

D. EVALUASI MATA KULIAH

Untuk perbaikan materi dan proses pembelajaran, mahasiswa maupun dosen/tutor diminta memberikan penilaiannya terhadap mata kuliah ini. Berikut adalah instrumen evaluasi mata kuliah untuk mahasiswa dan dosen/tutor.

Instrumen Evaluasi Mata Kuliah Berpraktik TPEN4314/Produksi Media/Televisi Oleh Mahasiswa

Lembar Evaluasi Pelaksanaan Praktik untuk Anda isi pada laman tutorial *online*:

- 1) Tingkat kesulitan materi dan tugas mata kuliah ini
 - A. Sangat tinggi
 - B. Tinggi
 - C. Sedang
 - D. Mudah

- 2) Kemampuan Anda mempelajari materi mata kuliah
 - A. Sangat baik
 - B. Baik
 - C. Cukup
 - D. Kurang

- 3) Kesesuaian media Virtual Reality (VR) dan Augmented Reality (AR) dengan pencapaian kompetensi mata kuliah
 - A. Sangat sesuai
 - B. Sesuai
 - C. Cukup sesuai
 - D. Tidak sesuai

- 4) Kemampuan Anda dalam menggunakan teknologi VR dan AR
 - A. Sangat baik
 - B. Baik
 - C. Cukup
 - D. Kurang

- 5) Keaktifan Anda dalam mengerjakan tugas praktik
- A. Sangat aktif
 - B. Aktif
 - C. Cukup aktif
 - D. Tidak aktif
- 6) Beban tugas belajar Anda dalam semester ini
- A. Sangat tinggi
 - B. Tinggi
 - C. Cukup tinggi
 - D. Rendah
- 7) Jumlah sesi pelaksanaan tutorial mata kuliah ini
- A. Sangat cukup
 - B. Cukup
 - C. Tidak cukup
 - D. Sangat tidak cukup
- 8) Waktu yang diberikan untuk mengerjakan tugas praktik
- A. Sangat cukup
 - B. Cukup
 - C. Tidak cukup
 - D. Sangat tidak cukup

- 9) Tuliskan kendala Anda dalam mengikuti mata kuliah ini

.....
.....
.....

- 10) Berikan masukan Anda untuk perbaikan praktik mata kuliah ini

.....
.....
.....

Instrumen Evaluasi Mata Kuliah Berpraktik
TPEN4314/Produksi Media/Televisi
Oleh Tutor

Lembar Evaluasi Pelaksanaan Praktik untuk Anda isi pada laman tutorial *online*:

- 1) Tingkat kesulitan materi dan tugas mata kuliah ini
 - A. Sangat tinggi
 - B. Tinggi
 - C. Sedang
 - D. Mudah

- 2) Kemampuan Anda mempelajari materi
 - A. Sangat baik
 - B. Baik
 - C. Cukup
 - D. Kurang

- 3) Kesesuaian media Virtual Reality (VR) dan Augmented Reality (AR) dengan pencapaian kompetensi mata kuliah
 - A. Sangat sesuai
 - B. Sesuai
 - C. Cukup sesuai
 - D. Tidak sesuai

- 4) Kemampuan Anda dalam menggunakan teknologi VR dan AR
 - A. Sangat baik
 - B. Baik
 - C. Cukup
 - D. Kurang

- 5) Keaktifan Anda dalam membimbing praktik mahasiswa
 - A. Sangat aktif
 - B. Aktif
 - C. Cukup aktif
 - D. Tidak aktif

- 6) Beban tugas mengajar Anda dalam tutorial *online* UT semester ini
 - A. Sangat tinggi
 - B. Tinggi

- C. Cukup tinggi
- D. Rendah

- 7) Jumlah sesi pelaksanaan tutorial
- A. Sangat cukup
 - B. Cukup
 - C. Tidak cukup
 - D. Sangat tidak cukup

- 8) Waktu yang diberikan untuk mengerjakan tugas praktik bagi mahasiswa
- A. Sangat cukup
 - B. Cukup
 - C. Tidak cukup
 - D. Sangat tidak cukup

9) Tuliskan kendala Anda dalam membimbing mahasiswa mata kuliah ini

.....

.....

.....

10) Berikan masukan Anda untuk perbaikan praktik mata kuliah ini

.....

.....

.....

CONTOH KUESIONER

Kalian telah menyaksikan program video tentang Nah, setelah itu, berikanlah pendapat kalian tentang program video tersebut. Isilah jawaban kalian pada tempat yang telah disediakan.

Judul program video :

Nama siswa :

Pertanyaan:

1. Menurut kalian, apakah program video ini menarik?

.....
.....
.....
.....

2. Materi apa yang kalian **MENGERTI** dari program video ini?

.....
.....
.....
.....

3. Materi apa yang kalian **TIDAK MENGERTI** dari program video ini?

.....
.....
.....
.....

4. Menurut kalian, bagaimana **MUTU GAMBAR** yang ada dalam program video?

.....
.....
.....
.....

5. Apakah kalian dapat mengerjakan **TUGAS/LATIHAN** yang ada dalam program video?

.....
.....
.....
.....

6. Apa **saran dan kritik** kalian terhadap program video ini?

.....

.....

.....

.....