

Tinjauan Mata Kuliah

Mata kuliah Pemahaman Lintas Budaya adalah mata kuliah yang bertujuan agar mahasiswa memiliki kecakapan antar budaya (*intercultural competence*), sehingga diharapkan mahasiswa mampu berhubungan dengan orang-orang yang memiliki latar budaya yang berbeda, mampu berkomunikasi secara egaliter dan melayani dengan proporsional, benar, dan sebaik-baiknya. Mahasiswa akan dibawa kepada pemahaman tentang pentingnya pemahaman budaya lain yang apabila pemahaman tersebut tidak tercapai, akan berakibat merugikan. Mahasiswa juga akan diperkenalkan kepada konsep perilaku wisatawan dalam konteks lintas budaya, prinsip-prinsip komunikasi lintas budaya, dan manajemen lintas budaya. Akhirnya, untuk aplikasi praktis konsep-konsep yang telah dipahami, mahasiswa akan diperkenalkan kepada beberapa negara yang termasuk negara multiaktif, linier aktif, dan reaktif sehingga dapat diperoleh pemahaman tentang gambaran umum, khusus, dan pelayanan yang disukai dan tidak disukai oleh orang dari negara-negara tersebut.

Modul ini didesain agar dapat digunakan sebagai media belajar mandiri bagi mahasiswa. Agar dapat belajar dengan baik dan optimal, mahasiswa diharapkan dapat mengikuti tutorial (baik tutorial *online* maupun tutorial tatap muka), mengerjakan latihan dan tes formatif baik di perpustakaan maupun di rumah. Mata kuliah Pemahaman Lintas Budaya ini memiliki bobot 3 SKS. Tiap SKS terdiri atas 3 modul sehingga jumlah keseluruhan modul dalam BMP ini adalah sebanyak 9 modul. Adapun perincian materi per modul adalah sebagai berikut.

- Modul 1 Membahas tentang pengertian budaya, lintas budaya, dan teori-teori yang melandasinya. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa dapat memahami pengertian, tujuan, dan karakteristik kebudayaan, pengertian dan karakteristik lintas budaya, serta berbagai teori yang melandasi studi lintas budaya.
- Modul 2 Membahas tentang pola interaksi sosial dan keanekaragaman budaya. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa dapat memahami pengertian, syarat, pola-pola interaksi sosial, faktor-

faktor penghambat interaksi asosiatif, serta konsep keanekaragaman kebudayaan.

- Modul 3 Membahas mengenai interaksi lintas budaya dalam konteks pariwisata. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian interaksi dan aturan interaksi lintas budaya, status dan peran sosial, persepsi dan peranannya terhadap interaksi lintas budaya dalam konteks pariwisata.
- Modul 4 Membahas mengenai dinamika kebudayaan dan hubungannya dengan pariwisata. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa dapat menjelaskan tentang proses pembelajaran/pewarisan (transfer) kebudayaan, proses perubahan (transformasi) kebudayaan, serta hubungannya dengan pariwisata.
- Modul 5 Membahas mengenai perilaku wisatawan dalam konteks lintas budaya. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa dapat memahami perilaku manusia, komponen-komponen serta faktor-faktor yang mempengaruhinya, serta perilaku wisatawan.
- Modul 6 Membahas mengenai komunikasi verbal dan non-verbal dalam pemahaman lintas budaya. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa dapat menjelaskan pengertian, fungsi, dan karakteristik komunikasi verbal dan non verbal, serta hambatan yang mungkin terjadi dalam melakukan komunikasi lintas budaya.
- Modul 7 Membahas mengenai karakteristik budaya bangsa-bangsa. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa dapat memahami model klasifikasi budaya menurut para ahli antropologi dan komunikasi, secara khusus model klasifikasi budaya versi Richard D. Lewis.
- Modul 8 Membahas mengenai pengertian dan gaya manajerial lintas budaya. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa mampu menjelaskan tentang pengertian manajemen lintas budaya, dimensi budaya dalam konteks bisnis, tugas-tugas manajemen, serta pengaruh budaya terhadap manajemen dan kepemimpinan.
- Modul 9 Membahas mengenai pemahaman budaya bangsa-bangsa dan implikasinya dalam pariwisata dan hospitalitas. Tujuan pokok bahasan ini adalah agar mahasiswa mampu menjelaskan beberapa

masyarakat dan kebudayaan yang bersifat linier aktif, multiaktif, dan reaktif, serta implikasinya terhadap pelayanan kepariwisataan.

Orientasi penyajian modul ini adalah untuk memudahkan mahasiswa belajar secara mandiri. Modul ini terbagi menjadi 9 modul. Setiap modul terbagi menjadi dua kegiatan belajar yang merupakan sub topik dari modul. Setiap kegiatan belajar dilengkapi dengan latihan, rangkuman, dan studi kasus. Semua ini bertujuan untuk mengikhtiarkan materi yang kompleks serta memperjelas dan memperkuat konsep-konsep yang mendasar. Mahasiswa diwajibkan untuk mempelajari modul ini dengan sungguh-sungguh dan cobalah untuk mengerjakan latihan dan tes formatif yang terdapat di akhir kegiatan belajar. Setiap modul memiliki kaitan-kaitan tersendiri yang dapat digambarkan sebagai berikut:

Peta Kompetensi
Pemahaman Lintas Budaya/SPAR4103/3 SKS

TIU

1. Mahasiswa mampu memahami konsep dasar Lintas Budaya.
2. Mahasiswa mampu mengenali multikonsep sosial budaya.
3. Mahasiswa mampu memahami perilaku wisatawan dalam konteks lintas budaya.
4. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen dalam konteks lintas budaya
5. Mahasiswa mampu membedakan budaya bangsa-bangsa dan implikasinya dalam pariwisata dan hospitalitas.

Modul 9

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa mampu menggambarkan budaya bangsa-bangsa dan implikasinya dalam pariwisata dan hospitalitas.

Modul 8

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa mampu menjelaskan manajemen lintas budaya.

Modul 7

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa dapat mengidentifikasi karakteristik budaya bangsa-bangsa.

Modul 6

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa mampu mengidentifikasi komunikasi verbal dan non-verbal dalam pemahaman lintas budaya.

Modul 5

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa dapat memahami perilaku wisatawan dalam konteks lintas budaya.

Modul 3

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa dapat menerangkan interaksi lintas budaya dalam pariwisata.

Modul 2

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa dapat mengenali pola interaksi sosial dan keanekaragaman budaya.

Modul 4

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa mampu menjelaskan tentang dinamika kebudayaan & hubungannya dengan pariwisata.

Modul 1

Setelah mempelajari modul ini, diharapkan mahasiswa dapat memahami Pengertian Budaya, Lintas Budaya, dan Teori yang Melandasi Lintas Budaya.